

ガーデニング 25 年の歴史とこれから

～無から有を生んだ『BISES』のドラマ～

出版記念講演
『BISES 共感のエナジー』

講師：ビズ編集長 八木波奈子氏

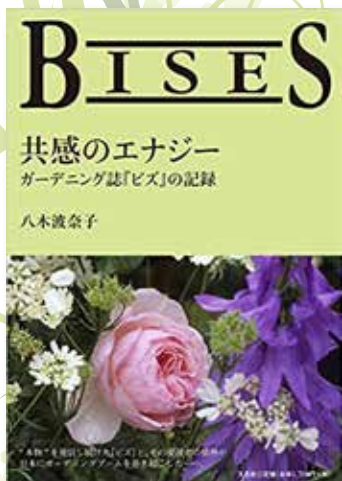
2021.2.27(土)

14:00~16:00

オンライン開催

(Zoom ミーティング)

参加：無料



こちらから
ご購入いた
できます。
Amazon
1,870 円

当時、日本ではまったくの新領域だった“ガーデニング”をテーマに雑誌を創刊。“ガーデニング”は読者の夢と共感を呼び、素晴らしいガーデンの誕生にとどまらず、私たちのライフスタイルも大きく変わり、現在、この“ガーデニング”の思想は、街づくり災害復興などに繋がっています。“ガーデニング誌”『BISES』の誕生からその発展、そしてこれからをお聞きします。

講師 八木波奈子 (やぎはなこ) 氏 プロフィール

- 1969年 東京芸術大学美術学部芸術学科卒業
婦人生活社に入社し『服装』編集部へ
- 1982年 『私の部屋』編集長となる
- 1992年 『私の部屋』創刊 20 年を経て、全面リニューアルの形でホーム & ガーデニング誌『BISES』をスタートさせる
- 1997年 新語・流行語大賞ベスト 10 で、「ガーデニング」を流行させたとして個人が受賞
- 1998年 有限会社ビズ出版を設立、代表取締役となる
- 2009年 六本木・富士フィルムスクエアにて、『ビズ』100 号記念「憧れのイングリッシュガーデン写真展」を開催
- 2011年 3月30日、『ビズ』を母体に「3.11 ガーデンチャリティ」を設立し、全国のオープンガーデニンググループとともに、東日本大震災・復興支援活動を開始
- 2017年 『ビズ』は創刊 25 周年で休刊となる

GA東京 2021 特別講演会

お申込みは、GA東京ホームページの
申し込みフォームからお願いいたします。

Zoom は無料でご使用になれます。事前のインストールなど設定は、難しくありません。各自でご対応ください。今後も Zoom を多用します。この機会にご参加ください。



GA東京 HP



GA東京 Facebook